

## Allgemeine Beschreibung:

Das hochwertige Kondensatormikrofon ist bestens geeignet zur Aufnahme, Übertragung und Verstärkung von Signalen. Es hat einen großen Frequenzbereich, einen störungsfreien und natürlichen Klang und ist für Anwendungen mit akustischen Instrumenten bestens geeignet. Der elegante schmale Mikrofonschaft kann mit den 3 Mikrofonkapseln mit unterschiedlicher Richtcharakteristik (Niere, Superniere, Kugel) kombiniert werden und ist so flexibel einsetzbar. Mit der Kugel ist das Mikrofon für Sitzungsmittschnitte geeignet. Die Superniere kann an Rednerpulten auch bei großen Sprechabstand eingesetzt werden.

## Eigenschaften:

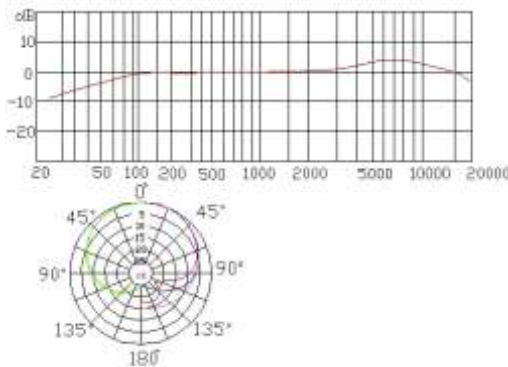
Großer Frequenzbereich, hohe Empfindlichkeit, weiter Dynamikbereich, niedrigste Verzerrung

Sichere schraubbare Verbindung zwischen Mikrofonkapsel und Mikrofonschaft, 3 Richtcharakteristiken verfügbar durch Wechsel der Mikrofonkapsel

Eingebauter Trittschallfilter zur Reduzierung von Bewegungsgeräuschen

Durch Direktverbindung und symmetrischen Ausgang garantiert klare Übertragungen mit hoher Qualität

Lieferung mit Windschutz und schwingungsgedämpfter Mikrofonspezialhalterung in einem Transportkoffer



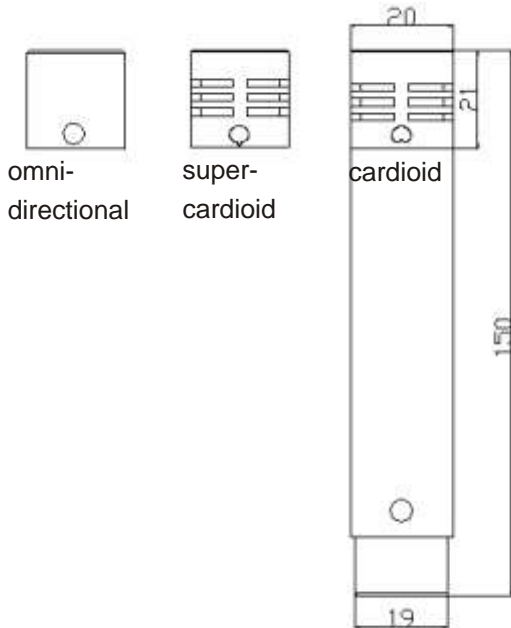
## Technische Daten:

Typ:	Back Electret Kondensatormikrofon
Richtcharakteristik:	Niere, Superniere, Kugel
Frequenzbereich:	30 Hz - 20 kHz
Empfindlichkeit:	-42 dB (mit 1 V pro 1 PA)
Impedanz:	100 Ohm $\pm$ 30 %
SPL:	max. 140 dB
Signal/Rauschabstand:	>70 dB
Dynamikbereich:	116 dB
Stromverbrauch:	3,5 mA
Stromversorgung:	Phantomspeisung 48 V
Anschluss:	Eingebauter 3-pol XLRM
Gewicht:	170 g



## Zubehör:

PM-2 Phantomspeisegerät



## General description:

This high-quality condenser microphone is designed for studio recording, broadcasting and sound reinforcement. Its wide frequency response, low noise characteristics and very smooth, natural sound has made it a standard for applications involving acoustic instruments. It has an elegantly slim microphone body with the flexibility of easily interchangeable capsules, giving a choice of pick up patterns (cardioid, supercardioid, omnidirectional) to meet your sound reinforcement needs, e.g. for protocol recording or at the speaker's desk.

## Features:

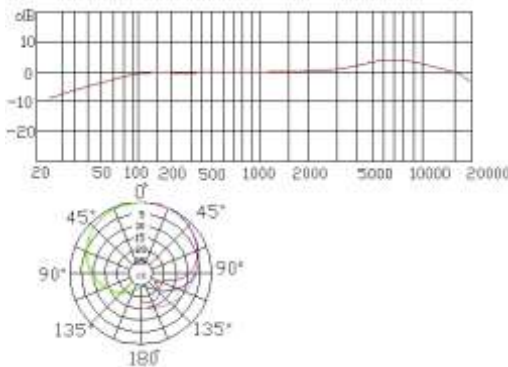
Wide frequency response with good instant response, high sensitivity, wide dynamic range and low distortion.

Reliable screwed connection between capsule and shaft, three polarities available by changing of capsules

Internal shock mount to reduce handling noise.

Direct-coupled, balanced output ensures a clean signal even in high-output conditions.

Supplied with shock absorbed microphone holder and windscreen in a carry case.



## Technical data:

Typ:	back electret condenser
Polar pattern:	cardioid, supercardioid, omnidirectional
Frequency range:	30 Hz - 20 kHz
Sensitivity:	-42 dB (1 V / at 1 PA)
Impedance:	100 Ohm ±30 %
SPL:	max. 140 dB
S/N-ratio:	>70 dB
Dynamic range:	116 dB
Current consumption:	3,5 mA
Power supply:	phantom power 48 V
Connector:	internal 3-pin XLRM
Weight:	170 g



## Accessory:

PM-2 phantom power unit